

# 入稿前データチェック

**再入稿**になった場合**納期が変更**になりますので  
必ず事前にチェックしてください。

- ☐ データは **RGB** ではなく **CMYK** で制作してください。
- ☐ 側面デザインが複数ある場合は側面テンプレートを複製してください。
- ☐ 制作時の注意点は必ずご確認ください。
- ☐ 文字やイラストは必ず**水色点線内**におさめてください。  
範囲外に配置すると文字やイラストがミシン目でカットした際に切れてしまう場合があります。  
※意図的に切れるデザインにする場合、テンプレート内や注文時の備考欄などに記載してください。
- ☐ 背景に色や模様がある場合は**ピンク枠の塗りたいし部分**まで必ず制作してください。  
塗りたいし部分がない場合、ミシン目でカットした際に白地がでてしまいます。
- ☐ **線の設定は 0.25pt（約 0.1mm）以上、  
文字の大きさは 8pt 以上を推奨しています。**  
細すぎると、かすれたり文字が潰れて読めなくなる可能性があります。  
漢字は 8pt 以上、平仮名・アルファベットは 6pt 以上推奨です。
- ☐ 黒は **K100%** にしてください。
- ☐ **説明レイヤー削除後、データを統合して** psd 形式で入稿してください。

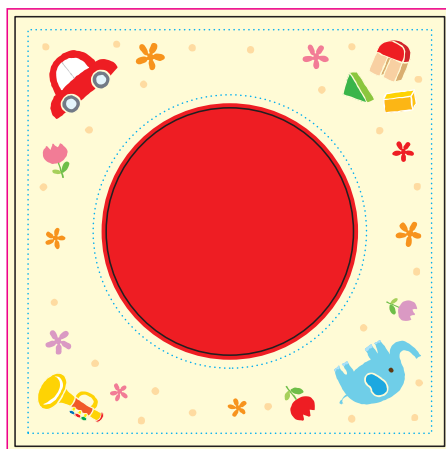
## 注意事項

- ・デザインに必要なレイヤーや孤立点は削除してください。
- ・「※ここにデザインしてください※」レイヤーに全てデザインしてください。
- ・グラデーションは鮮明に再現できません。
- ・5% 以下の薄い色は再現できない可能性があります。
- ・お客様のモニターや印刷物とは若干仕上りが異なる事をご了承ください。

# 制作時の注意点

## ⚠ 天面円カット部分にフチをつける場合

入稿データ



仕上がりイメージ



天面の円カット部分にフチをつけると、ズレた時に目立ってしまうのでつけないでください。  
どうしてもつけたい場合は**5mm以上**の太さにしてください。

## ⚠ 大事なモチーフは水色点線内に入れる！

入稿データ



仕上がりイメージ



大事なモチーフを仕上がり線ギリギリに配置すると、印刷がズレた際にモチーフが切れてしまう可能性があります。  
切れると困るデザインは必ず水色点線内に入れてください。

## ⚠ 濃いベタのデザインにする場合

白抜け・色ムラになる可能性

おすすめ



印刷機と紙の都合上、Kを含む濃いベタは白抜けしたり色ムラがでる場合があります。ご了承ください。

**濃いベタにする場合はCMYの混色(合計値250以下)がおすすめです。**